

## **Игры и игровые упражнения в светлой сенсорной комнате.**

*Светлая сенсорная комната* – это особым образом организованная окружающая среда, наполненная разнообразными стимуляторами, воздействующими на органы зрения, слуха, осязания, обоняния и другие.

Разнообразная среда светлой сенсорной комнаты способствует развитию психических процессов (восприятия, внимания, памяти), органов чувств, вестибулярного аппарата, позволяющих в полном объеме формировать познавательные функции, обогащать представления детей об окружающем предметном и природном мире.

«Волшебная комната» оказывает влияние на коррекцию личностных особенностей и эмоциональной сферы, кроме того, светлая сенсорная комната обеспечивает быстрое установление эмоционально-положительного контакта между ребенком, педагогом, родителями, что повышает уровень доверия и уважения ребенка к ним и настраивает его на эффективное взаимодействие.

В рамках светлой сенсорной комнаты нами часто проводятся занятия с использованием нетрадиционных и здоровьесберегающих технологий, таких как: водотерапия, пескотерапия, музыкотерапия и другие.

Сегодня мы познакомим Вас лишь с некоторыми, используемыми нами в работе с детьми и рекомендуем Вам, для занятий дома.

### **Игры**

#### **«Песочек и вода»**

Для детей это, прежде всего, игра, которая доставляет огромное удовольствие, а не обучение.

Песко- и водотерапия - мощный ресурс для коррекционно-развивающей и образовательной работы, направленную на формирование навыков и умений. С помощью игр на песке и воде решаются самые сложные коррекционно-развивающие задачи: нормализация мышечного тонуса, развитие и совершенствование мелкой моторики, развитие психических и сенсорно-перцептивных способностей (развитие зрительно-предметного, зрительно-пространственного и слухового восприятия, развития зрительного внимания, расширение пассивного словаря).

*Игры на развитие диафрагмального дыхания:*

- «*Выровняй дорогу*». Провести неглубокую канавку в песке, ребенок воздушной струей выравнивает дорогу перед машинкой.
- «*Найди клад*». Предмет, картинка засыпается тонким слоем песка. Сдувая песок, ребенок открывает изображение.
- «*На море*». Воздушной струей ребенок передвигает кораблик, лодочку, легкую черепашку, рыбку по поверхности воды.

(Если ребенок, пока еще в силу своих индивидуальных особенностей не может самостоятельно сдуть песок, то это делает взрослый, тем самым вызывая положительные эмоции у ребенка. По мере овладения данным навыком, ребенок выполняет задание самостоятельно).

*Для регуляции мышечного тонуса, снятия напряжения с мышц пальцев рук и совершенствования мелкой моторики в работу с песком и водой включается пальчиковая гимнастика.*

- «Горочка». Набрать в руку песок или воду и ребенок произносит любой доступный для него звук или вокализацию (например: а-а-а), насыпая горку (или выливая воду из ладошки).

- «Дорожка». Ребенок произносит любой доступный для него звук или вокализацию (например: а-а-а), «прошагивая» их пальчиками или легко отшлепывая по песку или воде ладошками и др.

Какие еще сенсорные игры можно использовать в совместной деятельности Вы узнаете из следующих консультаций.

Ниже, предоставлен список литературы, которая для Вас будет полезна.

Материал подготовила воспитатель дошкольного образования  
Свидинская Иоланта Эдуардовна.

### ***Литература***

1. Игра и игрушка: инновационная среда развития ребёнка. Учебно-методическое пособие/ Под. ред.С.В. Жолована. –СПб:ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.

2.Хоботова С.А. Из опыта работы с безречевыми детьми раннего возраста в условиях детской поликлиники на базе сенсорной комнаты. // Логопед, №6, 2011 .

3.Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Роль светлой сенсорной комнаты в коррекции речевых нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья. Инновации и традиции специального (дефектологического) образования. – М.: ЛОГОМАГ, отдано в печать (февраль 2012).